

Residenzschloss Rastatt
Rastatt Residential Palace

SCHLOSS FAVORITE – AUSSTATTUNG UND SAMMLUNGEN

FAVORITE PALACE – INTERIOR
DECORATION AND COLLECTIONS

TAGUNG / CONFERENCE, 17. – 19.09.2023



Baden-Württemberg



Das barocke „Porzellanschloss“ im europäischen Kontext

Das 1710 bis 1729 von Markgräfin Sibylla Augusta von Baden-Baden (1675–1733) erbaute Schloss Favorite in Rastatt ist das einzige nahezu unverändert erhaltene barocke „Porzellanschloss“ in Deutschland. Die Tagung widmet sich neueren und neuesten wissenschaftlichen Erkenntnissen zur Geschichte des Schlosses, seiner Raumausstattung und seinen Sammlungen. Ein besonderer Schwerpunkt liegt auf der chinoisen Ausstattung sowie auf asiatischer und europäischer Keramik. Die Tagung würdigt das Gesamtensemble der Bauherrin und Sammlerin Sibylla Augusta im Kontext europäischer Kunst des frühen 18. Jahrhunderts.

THE BAROQUE “PORCELAIN PALACE” IN THE EUROPEAN CONTEXT

Favorite Palace in Rastatt, built between 1710 and 1729 by Margravine Sibylla Augusta of Baden-Baden (1675–1733), is the only almost unchanged Baroque “porcelain palace” in Germany. The conference is devoted to recent and latest scientific findings on the history of the palace, its interior decoration and its collections. A special focus will be on the chinoiserie furnishings as well as on Asian and European ceramics. The conference aims to honor the ensemble created by the builder and collector, Sibylla Augusta, in the context of early 18th century European art.

👑🌿 *Glasperlenstickerei aus dem Audienzzimmer
Ludwig Georgs, um 1725*



PROGRAMMÜBERSICHT
PROGRAM OVERVIEW

SONNTAG, 17. SEPTEMBER 2023 / SUNDAY, 17 SEPTEMBER 2023

10.00 – 13.00 UHR 10:00 AM – 1:00 PM	Führungen durch Schloss Favorite <i>Guided tours of Favorite Palace</i> (optional nach Voranmeldung / <i>optional, by appointment</i>)
13.15 – 14.00 UHR 1:15 PM – 2:00 PM	Tagungsbüro geöffnet <i>reception desk open</i>
14.00 – 14.15 UHR 2:00 PM – 2:15 PM	Begrüßung / welcome address Patricia Alberth, Geschäftsführerin der Staatli- chen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg Prof. Dr. Anton Schweizer, Kyushu University, Japan
Sektion 1: Chinoiserien in der Ausstattung und Festkultur Sibylla Augustas <i>Section 1: Chinoiseries in the decoration and festive culture of Sibylla Augusta</i> Moderation: Prof. Dr. Anton Schweizer, Kyushu University, Japan	
14.15 – 15.00 UHR 2:15 PM – 3:00 PM	„Dan die Chinesisch und Japanische Kajser würden selber in vergnügteste Entzückung gesezet werden ...“ – Zur Chinoiserie in der Favorite Dr. Ulrike Grimm, Oberkonservatorin a. D., Karlsruhe
15.00 – 15.45 UHR 3:00 PM – 3:45 PM	Die japanischen Textilappliken im Schlafzimmer des Erbprinzen Ludwig Georg – Kontext und Bedeutung Prof. Dr. Anton Schweizer, Kyushu University, Japan
15.45 – 16.15 UHR 3:45 PM – 4:15 PM	Kaffeepause <i>coffee break</i>
16.15 – 17.00 UHR 4:15 PM – 5:00 PM	„China-Mode“ and Court Culture in Early 18th Century Europe – Sibylla Augusta’s Chinese Banquet in Ettlingen in 1729 Prof. Dr. Kristel Smentek, MIT, Cambridge / Massachusetts, USA

17.00 – 17.45 UHR 5:00 PM – 5:45 PM	„Admirable Abzeichnungen“ – Herstellung, Verbreitung und Überlieferung der Stich- serie zum Chinesischen Fest 1729 in Ettlingen von Johann Christian Leopold Dr. Christian Katschmanowski, SSG
17.45 – 19.15 UHR 5:45 PM – 7:15 PM	Snacks und Erfrischungen <i>refreshments</i>
19.30 – 20.30 UHR 7:30 PM – 8:30 PM	Abendvortrag / evening lecture Zwischen Botschaft und Typologie – die Bild- programme der Decken, Wände und Textilien Prof. Dr. Ulrike Seeger, Universität Stuttgart / Ludwig-Maximilians-Universität München
20.30 UHR 8:30 PM	Empfang <i>reception</i>
MONTAG, 18. SEPTEMBER 2023 / MONDAY, 18 SEPTEMBER 2023	
8.30 – 9.00 UHR 8:30 AM – 9:00 AM	Tagungsbüro geöffnet <i>reception desk open</i>
Sektion 2: Porzellan und Steinzeug aus Asien und Europa <i>Section 2: Porcelain and stoneware from Asia and Europe</i> Moderation: Dr. Ulrike Grimm, Oberkonservatorin a. D., Karlsruhe	
9.00 – 9.45 UHR 9:00 AM – 9:45 AM	Asian art in the collections of the Sachsen- Lauenburg family in the context of invento- ries from other collections in the Czech lands Doc. PhDr. Filip Suchomel, PhD, Regional Gallery, Liberec / UMRUM, Prague
9.45 – 10.30 UHR 9:45 AM – 10:30 AM	The redwares of Sibylla Augusta of Baden- Baden and their global context Errol Manners FSA, E & H Manners Ltd., London
10.30 – 11.15 UHR 10:30 AM – 11:15 AM	Kaffeepause und Besichtigung der Beletage im Residenzschloss / Coffee break and tour of the Beletage of the Residential Palace
11.15 – 12.00 UHR 11:15 AM – 12:00 PM	Eine Eremitage in Blau – ostasiatisches Porzellan, Exotismus und Weltflucht à la Chine in Schloss Favorite Dr. Stephan Graf von der Schulenburg, Museum für Angewandte Kunst, Frankfurt

12.00 – 12.45 UHR 12:00 PM – 12:45 PM	Meissen Porcelain in Schloss Favorite – Revisiting and Rethinking a Legendary Collection Maureen Cassidy-Geiger FSA, Independent Scholar and Curator, New York
12.45 – 14.00 UHR 12:45 PM – 2:00 PM	Mittagspause zur freien Verfügung <i>lunch break at own leisure</i>
Sektion 3: Besondere Ausstattungsstücke im Blickpunkt <i>Section 3: Special equipment pieces in focus</i> Moderation: Dr. Petra Pechaček, SSG	
14.00 – 14.45 UHR 2:00 PM – 2:45 PM	Baden-badische „Masquera- und Comodi- anten Kleyder“ – die Kostümbilder als Ausdruck fürstlichen Ranges und wirtschaft- licher Leistungskraft Dr. Hertha Schwarz, Freie Historikerin, München
14.45 – 15.30 UHR 2:45 PM – 3:30 PM	Mixed media und eine Welt von Bedeutungen – die textile Ausstattung von Schloss Favorite Prof. Dr. Birgitt Borkopp-Restle, Universität Bern
15.30 – 16.00 UHR 3:30 PM – 4:00 PM	Kaffeepause <i>coffee break</i>
16.00 – 16.45 UHR 4:00 PM – 4:45 PM	Licht ins Dunkel – der böhmische Kronleuchter aus dem Schlafzimmer des Erbprinzen Ludwig Georg Dr. Käthe Klappenbach, Kustodin a. D., SPSG, Potsdam
17.00 – 18.30 UHR 5:00 PM – 6:30 PM	Führung durch die Schlosskirche mit Orgelspiel <i>Guided tour of the palace church accompanied by organ music</i> Sigrid Gensichen, Jürgen Ochs
DIENSTAG, 19. SEPTEMBER 2023 / TUESDAY, 19 SEPTEMBER 2023	
8.30 – 9.00 UHR 8:30 AM – 9:00 AM	Tagungsbüro geöffnet <i>reception desk open</i>

Sektion 4: Das Schloss und seine Sammlungen nach Sibylla Augusta
Section 4: The palace and its collections after Sibylla Augusta
Moderation und Einführung: Sandra Eberle M. A., SSG

9.00 – 9.45 UHR 9:00 AM – 9:45 AM	Produkte der kurbayerischen Verwandt- schaft – ein Porzellangarten zur Hochzeit Ludwig Georgs 1755 und eine Parforcejagd aus Terracotta Dr. Katharina Hantschmann, Bayerisches Nationalmuseum München
9.45 – 10.30 UHR 9:45 AM – 10:30 AM	Das Straßburger Fayence-Service aus Schloss Favorite (1748–1753) Jacques Bastian, Docteur en histoire de l’art, Antiquités Bastian, Straßburg
10.30 – 11.00 UHR 10:30 AM – 11:00 AM	Resümee und Verabschiedung <i>Wrap-up</i>
11.45 – 12.00 UHR 11:45 AM – 12:00 PM	Shuttlebus nach Schloss Favorite <i>Shuttle to Favorite Palace</i>
12.00 – 12.45 UHR 12:00 PM – 12:45 PM	Mittagssnack in Schloss Favorite (Arkaden) <i>lunch snack in Favorite Palace (arcades)</i>
13.00 – 15.30 UHR 1:00 PM – 3:30 PM	Führungen durch Schloss Favorite (Referenten) <i>tours of Favorite Palace (guided by speakers)</i>

Hinweis: Die Tagung wird durch Dolmetscher übersetzt.
Note: The conference will be translated by interpreters.

👑🌹 *Paradeschlafzimmer Ludwig Georgs*



ANMELDUNG

Eine Anmeldung bis zum 28.08.2023 ist unbedingt erforderlich. Keine Tagungsgebühr. Die Tagung wird in Deutsch und Englisch online gestreamt. Bitte geben Sie bei der Anmeldung an, ob Sie in Präsenz oder online teilnehmen möchten. Den Teilnahme-link sowie Informationen zu Hotels und Parkplätzen erhalten Sie nach Anmeldung.

KONTAKT

Sabrina Vogelbacher

tagung@ssg.bwl.de

Telefon +49(0)72 51.74 - 28 01 (Di – Do)

Hinweis: Mit der Anmeldung zur Teilnahme vor Ort erklären Sie sich einverstanden, dass Sie ggf. gefilmt werden.

REGISTRATION

Registration by 28/8/2023 is absolutely required. No conference fee. The conference will be streamed online in German and English. Please indicate when registering whether you would like to attend in person or online. You will receive the participation link as well as information on hotels and parking spaces after registration.

CONTACT

Sabrina Vogelbacher

tagung@ssg.bwl.de

Phone +49(0)72 51.74 - 28 01 (Tue – Thu)

Note: By registering to participate on-site, you agree to be filmed if necessary.

EINFACH CODE SCANNEN / PLEASE SCAN CODE



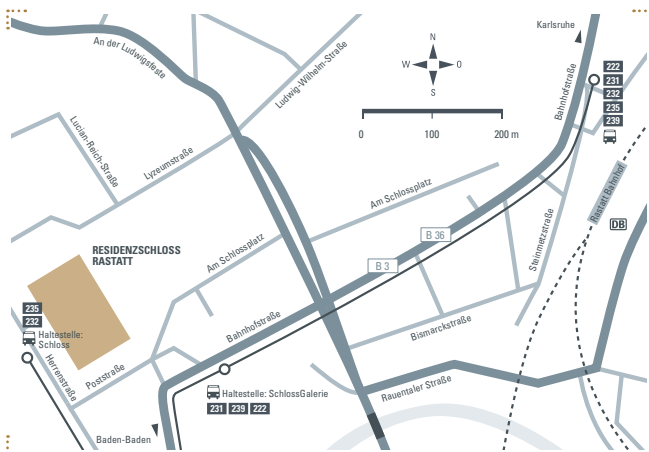
Weitere Informationen zur Tagung

Further Information regarding the conference

www.schloss-favorite-rastatt.de/

[besuchsinformation/veranstaltungen/tagung](http://www.schloss-favorite-rastatt.de/visitinginformation/events/conference)

SO FINDEN SIE ZU UNS



WEGBESCHREIBUNG / DIRECTIONS

Mit öffentlichen Verkehrsmitteln: ab Bahnhof Rastatt mit den Buslinien 231, 222 und von Mo bis Sa Linie 239 bis Haltestelle „SchlossGalerie“ oder Buslinie 232 und 235 bis Haltestelle „Schloss“. Fußweg vom Bahnhof ca. 10–15 Min.

By public transport: from Rastatt train station with bus lines 231, 222 and from Mon to Sat line 239 to the “SchlossGalerie” stop or bus lines 232 and 235 to the “Schloss” stop. Walking distance from the station approx. 10–15 min.

ORT / LOCATION

RESIDENZSCHLOSS RASTATT

Herrenstraße 18 – 20

76437 Rastatt

Telefon / Phone +49(0)79 31.1 23 06 - 0

Stand: 07 / 2023

Änderungen vorbehalten!



Baden-Württemberg



www.schloesser-und-gaerten.de